



## Casa com sabor a mundo

Um T4 construído na década de 1920 foi remodelado para um jovem casal.

07/02/2017



Um **peças vintage**, outras **étnicas**, alguns **elementos contemporâneos**. **Soalho de madeira**, **paredes brancas**. **Juntou-se tudo**, **sem gastar muito dinheiro**, **garantem os decoradores**. **O resultado é este**.

Em Lisboa, no bairro de Campo de Ourique, um jovem casal encontrou um apartamento à medida das suas ambições. Cheio de luz, este **T4** com cerca de 170 m<sup>2</sup>, construído na década de 1920 e remodelado há um ano parecia o espaço perfeito para criarem uma casa capaz de refletir o seu gosto pelo **vintage** e por culturas de todo o mundo.

**Foi com a personalidade dos habitantes em mente que Maria Pereira, *senior designer* da The Interiors Online, desenvolveu o projeto de decoração desta casa. Respeitando o orçamento de um casal jovem, a atenção da *designer* focou-se, sobretudo, nos detalhes e objetos decorativos.**

Uma solução perfeita, uma vez que o casal já possuía «algumas peças interessantes, desde uma coleção étnica, que foi sendo adquirida nas suas viagens, a peças vintage, que descobriram ao longo do tempo». Coube-lhe criar uma proposta para que todos estes elementos se conjugassem em harmonia.

«Para manter os temas **vintage** e **étnico** um pouco por todo o espaço, fazendo as ligações entre as diferentes divisões e mantendo um estilo eclético», Maria apostou na utilização das cores e na mistura de elementos. Exemplo disso é a sala, onde almofadas de tons fortes, diferentes padrões e materiais dão vida ao sofá de canto bege, conjugadas com peças de inspiração étnica, como um pufe redondo e preto, trazido de Marrocos, um tapete *kilim*, da Turquia ou uma arca originária do Tibete.

No quarto, de base branca, os apontamentos coloridos contribuem para um espaço mais quente e acolhedor, sem perder conexão com as restantes áreas da casa graças a detalhes que remetem para outras paragens, como a original mesa de cabeceira. Para tornar o chão mais confortável e o quarto mais acolhedor, colocou-se também um grande tapete, mais fácil de limpar e manter e bastante mais económico quando comparado com a aplicação de uma carpete.

Numa divisão mais pequena, foi criado um escritório, que garante uma área de trabalho onde peças modernas e vintage convivem em harmonia, caso da secretária de linhas retas e o cadeirão vintage. «No final, foi conseguida uma decoração que reflete a personalidade deste casal e valoriza as peças que trazem memórias e contam um pouco da sua história», diz a *designer*.

**PROJETO:**

T4 Campo de Ourique

**DATA/LOCAL:** Dezembro 2016, Lisboa**AUTOR:** Maria Pereira, The Interiors Online

Laura Patrício

José Manuel Ferrão

A blue rectangular button with a white Facebook 'f' logo on the left and the word 'Facebook' in white text to its right.